

de los salarios, y elevan los trusts, en cierto modo, á la clase asalariada incorporando á los inventores á ella. Según un docu-

EMPLEADOS! OBREROS!

Resuelvan el problema de vivir en casa propia con lo mismo que pagan de alquiler.

"BANCO CONSTRUCTOR ITALO ARGENTINO"

Construye casas á pagar en 132 mensualidades sin anticipo ninguno y en las condiciones más liberales en que se realizan estas operaciones.

Soliciten informes hoy mismo en sus oficinas:

PERÚ 324

LA MÁS ALTA RECOMPENSA: Gran Diploma de Honor

Exposición Industrial de 1910

CIGARRILLOS 43

á 20, 30 y 40 centavos

A NUESTROS FAVORECEDORES
Y AL PUBLICO EN GENERAL

Hacemos saber que no es exacto que nuestra firma haya entrado en el TRUST, fusión ó combinación de fabricantes de cigarrillos, de que se ha hablado en estos últimos tiempos. No entraremos en ninguna combinación análoga. Y continuaremos, como hasta ahora, elaborando nuestros cigarrillos con los mejores tabacos, y poniendo en cada paquete los cartoncillos de costumbre.

PICCARDO y Cia.

Buenos Aires, Octubre 17 de 1911

Los Accidentes del Trabajo
Herida en la cabeza
En la casa en construcción Cullen Alzup, el obrero Juan Massa se ocupaba en subir el por medio de un balde sujeto a una cuerda, cuando el balde se resaca y en uno de los viajes el balde saltó del gancho y cayó en la cabeza de Massa, produciéndose una herida en la cabeza derecha.
Se le curó en la estación sanitaria local.

Santa Fe
Las conferencias del loco — Las lluvias de estos días
ROSARIO, 2. — Dentro de breves días llegará á esta el orador-fonógrafo, doctor Belisario Roldán, quien tiene el propósito de repetir sus dos conferencias en el teatro Colón.
El conferenciante rural cambia de "discurso" hablará sobre el "Socialismo en la Argentina" y recitará también el discurso pronunciado en Boulogne-sur-Mer.
Bueno de hacer constar que el señor Roldán ha fracasado en la mayoría de los pueblos del interior, haciendo, por tal causa, la colisión eran dirigidas por los maquinistas A. Gray y N. Holson. Estos se vieron del accidente fiesos, sufriendo tan sólo el consiguiente susto.
— La lluvia suspendida, por mal tiempo, amanece comedia de patriotismo escolar, evitándose contemplar un espectáculo burdo fantasmagórico.
— La lluvia cae en estos días ha causado grandes daños en los barrios suburbanos comentándose desafortunadamente la actitud de los habitantes de la municipalidad con las familias damnificadas por agua.

Dr. NICOLÁS REPETTO
Ha trasladado el consultorio á la calle Corrientes 1941
Consultas de 3 á 5 p. m.

110. FRAGMENTO
...Eran prisioneros—un grupo de hombres temerosos, atemorizados. Cuando se obligó á descender del vagón, aullaron como un enorme perro malo que se levanta á una orden. Los hombres, después, en silencio, respirando con esfuerzo, se pusieron en marcha, estrechamente apretados en grupos, las manos en los hombros, los palidos labios sonrientes con expresión tímida de desconianza, el andar receloso, como si temieran de un momento á otro un bastonazo en la articulación de la rodilla.

Un solo caminaba algo apartado de los demás—su aspecto era serio y tranquilo, y cuando nuestras miradas se encontraron, pudo leer en sus ojos negros el odio abierto y franco. Comprendí claramente que él me despreciaba, y me creía capaz de cualquier exceso: él yo lo hubiera matado allí mismo, incluso si me detendiera como estaba, no habría temido siquiera defenderse, porque me creía capaz de cualquier crimen, en una palabra. Me adelanté con la muchedumbre para encontrar otra vez sus "padas" y pude lograrlo en el momento mismo en que los prisioneros entraban en el local que se les había destinado. Y yo, en esos momentos, cuya pupila estaba hacia más profundos tanto dolor, oculto y terror, como puede haber en el alma más infeliz de la tierra. Dejé pasar adelante á los prisioneros de la cruz roja y entré último, después de mirarme una vez más.

120. FRAGMENTO
...Empezaba de veras. Cuando anoche entré en el gabinete de mi hermano, á este sentado en su silla ante la mesa cargada de libros.
La iluminación caía en cuanto encendí la lámpara, pero durante un buen rato no fui capaz de ir á sentarme en el sitio que él ocupaba hasta entonces.
En un principio tuve miedo — las habitaciones vacías, en las que de continuo se escuchan crujidos y susurros, después...

(Continúa)

Otro agente policial en el movimiento obrero
La policía boyoteando LA VANGUARDIA

Nuestros lectores recordarán que hace algunos meses, cuando se celebró el congreso de Dependientes y Empleados de Comercio, á propuesta de un delegado se trató de boicotear LA VANGUARDIA, acusando de haber "delatado el carácter tenebrosos" de algunos delegados que hablaban de huelga general revolucionaria y de acción directa á aplicarse "las factas" para conseguir ventajas en el salario y en la jornada.

El congreso influenciado por la cálida palabra del delegado proponente, no atendió á las razones que ofrecían otros de sus delegados, por mayoría de votos decidió boicotear al repórter autor de la crónica. Bien: han pasado varios meses y las cosas cambiadas de presentar el reverso de la medalla, distribuyendo justicia. ¿Qué ha sucedido?

Lo que desgraciadamente se repite con demasiada frecuencia es el boicoteo obrero del país y que de una vez por todas debe servir de enseñanza. Agustín Hernández acaba de ser despedido como empleado de la policía, por haber publicado en el fondo de la Sociedad Dependientes y Empleados de Comercio.

En el número último del periódico "La Protesta" se lee lo siguiente:

"Un confidente — Nos comunican que Agustín Hernández, que hasta ahora pasaba por compañero, pertenece á la policía. El mismo ha estado á la sociedad de dependientes."

Quiere decir entonces que nuestra declaración no fue tal y que el boicoteo pedido al congreso para LA VANGUARDIA fue propuesto por la misma policía.

Teatros

OLIMPEA — Contrariamente á lo que se suponía, mañana no reabre sus puertas el popular teatro de la calle Corrientes.

De manera que ha terminado bruscamente la temporada lírica que con relativo éxito habíase iniciado.

COLEJO — El próximo miércoles debutará en este teatro una compañía lírica de la ciudad de Buenos Aires, bajo la dirección del maestro Padovani.

Forman parte del elenco aún no completo artistas conocidos de nuestro público: las señoras Ada Guzmán y Rosita Abellini; medio soprano Zoffoli y la Colombio, que actuó últimamente en la temporada Masagón; los tenores Riel y Navia, el barítono Alcides y el bajo Víctor Cárpi.

En oportunidad informaremos del repertorio, que promete resultar novedoso por las óperas que se representarán.

OBEOX — En honor de los conocidos caricaturistas Alonso y Ribas, tendrá lugar mañana á la noche un gran festival artístico en el que tomarán parte los principales artistas de varios teatros.

El programa, algo resumido, resume los siguientes números, divididos en dos partes, que á continuación publicamos:

1.ª parte.—Sinfonía por la orquesta, dirigida por el maestro Padovani; 2.ª parte, concierto de violín por el profesor David Bolla (hijo); 3.ª "Soy español", romanza por el barítono Francisco Meana; 4.ª, asonada por los señores Alonso y Ribas; 5.ª, A. Videla y Néstor Cano; 6.ª) Chopin (violin); 7.ª) Paschewitz, melodía; 8.ª) Schumann.

(Análisis de Viena para piano, por el conde de Benches, Padosani; 2.ª parte, caricatura política y del periodismo, conferencia por D. García Veloso, ilustrada por los benedictinos; 3.ª, Arlt, "Parla", vals cantado por el señor Alonso; 4.ª, "El vals", parte—1.ª, "Alfio el color", de Florencio Sánchez, desempeñado por las actrices Blanca y María Esther Podestá y Ornela Ríos; los señores Padovani y Rosita; 2.ª, "Amor á oscuras", interpretación por María Gámez y J. Aranzá; 3.ª, "El flechazo", diálogo por la señora Planá y Tallavá; 4.ª, "El sollo en el mundo", por la Mayen y Carreras; 5.ª, diálogo cómico por Pascualini y Vitore, y 6.ª, Gran perla nacional "Por María", que se habrá bajo la dirección de su autor Antonio Padovani; 7.ª, Gómez, Mayenda, Adams, Buschazzo, Lea Conti y Blanca Vidal y los señores José, Pablo y Mariano Podestá; 8.ª, Ballesini, Rosich, Pomar y Daglio.

La velada promete resultar lucida dada las simpatías de que gozan los simpáticos benedictinos.

NACIONAL — La aplaudida tipa Amelia Steccoli celebra esta noche su beneficio. Como de costumbre se ha confeccionado un programa en el que no faltan los estrenos por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad", de Solza Reilly, y "La noche de los noches", de Alfredo Romero. Complementando el espectáculo la reprise de "Hombre al agua", de "Redubtrata" y "Los gitanos", de Alberto Novión.

CONCIERTOS — El violinista Enrique M. Casella dará el próximo lunes un concierto en el salón "La Argentina" acordado al piano por el señor Alonso; 2.ª parte, "Argentinidad",

B. A. P. El mejor servicio urbano

ARGENTINOS EN TODAS PARTES
ALEMANES EN VILLA DEL PARQUE
ITALIANOS EN DEVOTO
INGLESES EN HURLINGHAM
FRANCESES EN BELLA VISTA

Compre sus terrenos y edifiquen en
donde se valoriza la propiedad

B. A. P.

MUEBLES Del productor al consumidor
NADA DE INTERMEDIARIOS

7 PIEZAS NOGAL y ROBLE (Matrimonio) \$ 260 7 PIEZAS \$ 170 (Matrimonio)

No olvidéis, compañeros, que es la casa que vende más barato

7 PIEZAS (Matrimonio) \$ 160 COMEDOR, NOGAL y ROBLE \$ 260

TERZA HERMANOS
Fábrica: ROJAS 719 (Caballito) 3013 — RIVADAVIA — 3313
Coop. Telef. 999, Oeste Coop. Telef. 220, Norte

CIGARRILLOS SOCIALES
DE 20 CTS
AHORA 10 CTS

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
—Unico correspondiente en la República del
Tesoro Italiano y del Banco di Napoli—Casa
central, Bartolomé Mitre 424 al 425.

SUCURSALES
En la Capital: No. 1, Calle Corrientes esq.
Fueyredón; No. 2, Montes de Osa No. 2099;
No. 3, Paseo de Julio No. 1258; No. 4, Pi-
shineña 212. En el interior: Rosario de
Santa Fé, La Plata, Bahía Blanca, Paraná,
Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Urugu-
ay, Victoria, Curuzú-Cuatiá, La Paz, Re-
sistencia (Chaco).

AGENCIAS
En Bahía Blanca, Puerto Ingeniero White.
Capital autorizado \$ 5.000.000 org. sell.
Capital realizado \$ 7.650.000 " "
Fondo de reserva \$ 694.000 " "
Fondo de previsión \$ 1.400.000 " "

EN ABONA
Legal Brokers.
Por depósitos en Cta. Cte. Sin interés.
A plazo fijo de 30 días 1 1/2 o/o 1 1/2 o/o
A plazo fijo de 60 días 2 1/2 " 2 1/2 "
A plazo fijo de 90 días 3 1/2 " 3 1/2 "
A plazo fijo de 120 días 4 " 4 "
A mayor plazo convencional.

EN COBRA
Legal Brokers.
Por adelantos en Cta. Cte. 5 o/o 5 o/o
El Banco expide cartas de crédito, vende
giros y transferencias por cable sobre todas
las principales ciudades de Europa, Norte-
América, Brasil, Chile, Paraguay, República
Oriental del Uruguay, como también che-
ques sobre varios puntos de la República
y órdenes de pago sobre los pueblos de
Italia que tengan oficina postal.
El Banco se encarga también, condi-
cionalmente, de la ADMINISTRACIÓN DE
PROPIEDADES, compra y venta de bienes
raíces e hipotecas por cuenta de terceros
y trata en general todas las operaciones
bancarias.

Buenos Aires, 10 de Febrero de 1911.
J. Bernasconi — E. Bellini,
Gerentes

haber llevado a cabo ese hecho debido a
una enfermedad que padece.

CHURRERIA DIVINA — La sección de in-
vestigaciones envió ayer al D. N. de Hi-
giene un sumario en el cual se ha com-
probatado que Concepción Mazzitelli, domici-
liada en la calle México 4119, ejerce el cu-
randerismo por procedimientos manuales.
Ella misma ha confesado que cura apli-
cando las manos sobre la parte enferma.
Dice que está dotada de un poder sobrenat-
ural de origen divino y para el bien de la
humanidad, que le permite devolver la sa-
lud a los enfermos que se lo solicitan.

PRESENTE DILIGENTE — La comisaría
14 recibió de la calle de la acción un
sujeto que dice llamarse Artillito Mucci,
que parece tener desequilibradas las facul-
tades mentales.

CANIBALISMO — En la fonda de las
calles Boedo y Colombres, donde jugaron
una partida a los naipes, tuvieron una re-
vertida por cuestiones del juego los carteros
Roque Paez y Cazaudo Latatella. El due-
ño del negocio los echó a la calle, donde
siguieron discutiendo, hasta que a media
candela de allí, cerca de la esquina de Co-
lombres, se tomaron en pelea. El primero,
de un mordisco arrojó parte de la nariz al
segundo, hiriéndole también en la mano
izquierda. Latatella a su vez hirió a aquel
con un cuchillo en el rostro. Fueron dete-
nidos por agentes de la 12 y conducidos al
hospital San Roque.

HERIDAS Y LESIONES — En la es-
quina de las calles Charcas y R. Peña, al
descender de una jaulina de reparto de
pan el menor Alfonso Rosini, pisó en falso
y cayó al suelo, pasándole una de las rue-
das sobre el cuerpo. Fué llevado a la asis-
tencia pública, ignorándose la gravedad de
las lesiones, que son graves.

—En la calle Pedro Mendoza frente al
número 2367, a continuación de una dis-
puta que sostuvieron por cuestiones del tra-
bajo, Vicente Graciano atacó con una daga
a su compañero, Rosario Tragi, hiriéndole
en la espalda. Luego huyó rápidamente, no
habiendo aún sido detenido. La herida de
Tragi es leve, según informó la asis-
tencia pública.

ROBOS Y HUELTOS — Carmen M. de
Moza, domiciliada en la calle Independen-
cia 3114, denunció en la comisaría 20 que
durante su ausencia de allí, entre 7 y 8
y 39 a. m., penetraron ladrones abriendo
la puerta de calle con ganza y le sustra-
jeron ropas, objetos y dinero por valor de
480 \$.

DETENCIONES — Un agente de la co-
misaría 17 detuvo a Agustín Riosa, por estar
acusado de ser autor de la sustracción de
una bicicleta, hecho que había sido denun-
ciado en la comisaría 27.

—En la comisaría 23 se encuentra dete-
nido Albino Romagnoli, por haber falta-
do al respeto a unas señoras en la vía pú-
blica.

—Un empleado de la comisaría 23 de-
tuvo ayer frente al cementerio del oeste a
Martín Zudman, Jaime Litvas, Elías Mu-
ñoz e Inés Ortega, quienes vendían diver-
sos artículos por medio de cedulillas. Se
les procesa por violación a la ley 1037.

IMPORTANTE
PARA NUESTRA CLIENTELA

SI Vº NO CAMBIA SUS LÁMPARAS
EN NUESTRAS SUCURSALES
DIRÍJASE A NUESTRA
OFICINA DE INFORMES
SARMIENTO 961
PIDIENDO NO SE LE COBRE
EN ADELANTE EL

1/4 CENTAVO
ORO

POR K. W. H. CONSUMIDO POR
LA REPOSICIÓN DE
LÁMPARAS
TAPONES Y FUSIBLES

CIA ALEMANA TRANSATLÁNTICA
DE ELECTRICIDAD

DEPORTES
LIGA A. PISTIRO

Inscripciones de teams — Se reciben in-
scripciones de teams de mayores y menores
de 18 años y menores de 15 años que no
hayan actuado en ligas oficiales. Los pre-
mios para mayores, primero y segundo,
consisten en copas y dos medallas de plata.
Los premios para menores de 18 años
y de 15 años, primero, segundo y tercero,
consisten en copas y dos medallas de pla-
ta para cada una de éstos.

Se reciben clubs que posean o no field.
Se ruega a los clubs que desean afiliarse
lo hagan a la brevedad posible para dar
principio a los partidos.

Las cuotas de afiliaciones son de \$ 5, 4
y 3 respectivamente.

Fechos de reglamento o afiliaciones
por carta o personalmente en las siguientes
direcciones: calle Irigoyen 711 (B. al Norte),
todos los días de 1 a 10 p. m. a nombre de
Juan Paez; en Avenida Mitre 3265 (Sa-
nauel, P. C. S.) todos los días de 3 a 7
p. m. a nombre de Enrique Villacampa;
en la calle Independencia 3418, todos los
días de 8 a 8 p. m. a nombre de Pedro
Rebello; en la calle Pavón 1002 (Ave-
llo) todos los días de 6 a 10 p. m. a
nombre de José Villar; en la calle Do-
mínguez Ar. (Puro) todos los días, a
nombre de J. Lalauré, presidente.

CASA ROVEDA
DEFENSA, 818
Buenos Aires

ROPA PARA
OBREROS
DE LA CIUDAD
Y DEL CAMPO

NUESTRA ROPA
NO SE DESCONO

LOS ESPECTACULOS PARA HOY

AVENIDA — De mala raza; Los mathe-
cheros del Men.

COLISEO — Don Juan Tenorio.

VICTORIA — Paez nou; La planxada-
ria (en catalán).

SAN MARTIN — Sangre moza; Dolore-
ta; Las brujas; La gaita blanca.

NACIONAL — El hombre al agua; Pacha-
bata; Lo de todas las noches; Argentinos
en París; Los gitanos.

BUENOS AIRES — El intérprete; La
desesperación de don Juan Tenorio; El lo-
bo de mar.

MODERNO — La mano negra.

APOLLO — Sherlock Holmes; Música
criolla.

NACIONAL NORTE — El conde de
Montecristo.

MARCONI — Primavera escapitada.

VAREDADES — Don Juan Tenorio;
El novio de don Inés.

COMEDIA — La perla negra; El conde
de Luxemburgo; La tierra del sol; Ma-
niobras de otoño.

MAYO — El señor Joaquín; La reina
moza; La gente seria; Los hombres ale-
stes.

PROGRAFO LAVALLE — Calle Lavalle
921.—Función todos los días, tarde y no-
che.

PARQUE JAPONES — Nueva empresa.
Paseo de Julio y Calles, abierto todos los
días de 2 p. m. a 12 p. m.

Teatro Romano — Soberbio espectáculo
"Lucha contra las llamas". Nuevos juegos.
Cake Walk. El terremoto de Messina. El
ferrocarril escénico. Cineama Cantante Pa-
lante. ¿A dónde está? Las cuevas. El po-
zo milagroso. Aeroplanos. El disco de la
risa. Gran banda militar de 40 músicos.
Colores luminaciones. Teatro Var-
dad y Circo, gratis. Teatro Automata Ge-
ral. Todo nuevo.

Entrada general, \$ 0.50; jueves, días de
moda, \$ 1.

RELOJERIA Y JOYERIA

1101 — RIVADAVIA — 1101

Evita Fumar Mal Toscano
El que exige el verdadero anillo del

FAMOSO AVANTI LEJITIMO

BRONCERIA
FUNDICION, FORJERIA, REPOSAGE
lámparas y ceniceros a gas líquido. Econo-
mía, comodidad y confort. La luz más
clara y más barata del mundo.
R. HUIF y M. PIZZA
Calle Vizcaya 2270 — Buenos Aires

LA ALIANZA
Asegure Vd. su vida en
y habrá realizado así, la operación más
inteligente de

Previsión y Economía
Sin pérdida de tiempo pida usted por
escrito o personalmente Prospectos y
Tarifas, en nuestras oficinas

443 — CORRIENTES — 447
Buenos Aires

BANCO
"El Hogar Argentino"

Casa Matriz:
FUNDADO EN 1899

886 — AVENIDA DE MAYO — 886

Sucursales en ROSARIO DE SANTA FE,
BAHIA BLANCA y CORDOBA

Capital suscrito. \$ 105.692.250.
Capital realizado \$ 38.156.444,41

Obligaciones emitidas
en Buenos Aires, \$
mín. 8 o/o, 1909. \$ 3.000.000.

Obligaciones emitidas
en París, \$ oro,
6 o/o, 1910, oro, \$
10.000.000. \$ 22.727.372,72

PRESTA DINERO
para la construcción de edificios y
sobre hipotecas de casas y campos,
a bajo interés y largos plazos.

FAVORITA
LA ADQUISICION DE CASAS
mediante el pago de una reducida
suma al contado y el resto en cuo-
tas mensuales.

Solicítanse prospectos explicativos
Buenos Aires, 10 de Mayo de 1911
A. MELIAN,

Jose Momo
Agencia de diarios, periódicos, revistas,
libros etc., de Italia y España. El catálo-
go de libros, folletos, revistas, y diarios en
italiano, se envía gratis a quien lo solicita.
Dirigirse a José Momo.

Colombes 1245.—Buenos Aires

A. Cabezas
CUYO 522 al 562
BUENOS AIRES

Artículos generales
para hombres, jóvenes, señoras,
niños, niñas y bebés

LA CASA MÁS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

La que mejor confecciona y más barato vende
en todo el mundo